

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение»
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями
5-9 класс

Канск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа учебного предмета «Чтение» в 5 – 9 классах для обучающихся с умственной отсталостью составлена в соответствии с примерной рабочей программой ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. по учебному предмету чтение для 5-9 классов под редакцией Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой. Издательство М.: «Просвещение», 2021 г. и учебниками чтения для 5 - 9 классов для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы автор Э.В.Якубовская М.: «Просвещение», 2018г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Специальной задачей программы является овладение обучающимися навыками беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей. Программа предусматривает совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Обучение обучающихся выделению главной мысли произведения, составлению характеристик героя, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных действий героя (с помощью учителя), пересказу содержания прочитанного, знаниям основных сведений о жизни писателя. На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование техники чтения; правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Главными задачами изучения предмета являются:

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение обучающимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;
- добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного литературного текста;
- посредством уроков чтения создать условия для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество;
- формировать умение различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла;
- обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5 - 9 классах на изучение предмета отводится 4 часа в неделю. Суммарно изучение литературного чтения рассчитано на 676 часов.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навыки осознанного чтения в определённом темпе (вслух и «про себя»)
- умение выразительно читать текст;
- умение пересказывать прочитанное;
- умение заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте

развития сюжета, характеристики героев произведения. Текущий контроль проходит на каждом уроке в виде индивидуального и фронтального опроса: чтение всего текста; чтение, деление текста на части, составление плана; чтение по готовому плану; чтение цепочкой по предложению; чтение по ролям; чтение самого красивого места в рассказе; нахождение отрывка по рисунку; нахождение отрывка, отражающего главную мысль произведения; нахождение путём чтения причинно-следственных связей.

Задачи преподавания чтения. Чтение и развитие речи является действенным средством нравственного, эстетического, гражданского воспитания учащихся. Значительно повышается общее развитие школьника, расширяются представления о мире. Эффективность обучения всем другим предметам напрямую зависит от того, как сформированы навыки чтения.

Программа предусматривает два взаимосвязанных направления обучения чтению: последовательное развитие у учащихся техники чтения и выработку умения анализировать и сознательно усваивать содержание читаемого. Это обуславливается тем, что достаточно развитая техника чтения обеспечивает более свободное усвоение смысла читаемого, а понимание содержания текста, в свою очередь, создает благоприятные условия для совершенствования техники чтения.

Программа построена на коммуникативно - речевом подходе к обучению, что делает более продуктивным решение коррекционных задач, так как предполагает большую работу над текстом, развития умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст от лица различных героев произведения, используя лексику и выражения текста.

Задачи обучения чтению. Главной задачей является совершенствование навыков техники чтения учащихся всех её составляющих: правильности, осознанности чтения целыми словами с переходом на словосочетания с соблюдением норм литературного произношения; беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала с соответствующим темпом и интонацией, используя паузы, логические ударения, тон голоса, «драматизацию» (чтение по ролям).

В программу включены специальные тексты, состоящие из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, что позволяет более быстро, целостно воспринимать слова и понимать прочитанное. Основным видом системы учебных занятий является объяснительное чтение, в процессе которого у школьников совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытов детей и специальным отбором произведений по жанрам.

В программе предусмотрена дифференциация обучения, позволяющая определить каждому учащемуся тот минимум знаний по чтению и развитию речи, который он может усвоить.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Пятый класс

Минимальный уровень:

правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;

- осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;
- участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, заслушивание мнений одноклассников с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;

- установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью учителя);
- самостоятельное определение темы произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мыслью произведения (части текста);
- деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;
- ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя);
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-стихотворений;
- выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов; участие в их обсуждении;
- целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;
- активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- самостоятельный выбор (или с помощью педагога) интересующей литературы;
- самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;
- самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;
- самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;
- заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 12 и 3).

Шестой класс

К концу 6 класса ученик должен **знать и уметь:**

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений.

Достаточный уровень

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух целыми словами (1-й уровень 45-50, 2-й уровень 70 – 80 слов в минуту);
- читать диалоги по ролям;
- отвечать на вопросы учителя, задавать вопросы одноклассникам;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно;
- читать «про себя» с выполнением заданий: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению;
- выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения;
- выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события, высказывать свое отношение к поступкам героев;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарем;
- делить текст на части, озаглавливать части и составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений с помощью учителя;
- пересказывать по плану;
- выбирать в школьной библиотеке детские книги на указанную учителем тему.

Седьмой класс

Ученик к концу 7 класса должен уметь:

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух целыми словами;
- читать диалоги по ролям;
- отвечать на вопросы учителя, задавать вопросы одноклассникам;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно;
- читать «про себя» с выполнением заданий: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению;
- выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения;
- выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события, высказывать свое отношение к поступкам героев;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарем;
- делить текст на части, озаглавливать части и составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений с помощью учителя;
- пересказывать по плану;
- выбирать в школьной библиотеке детские книги на указанную учителем тему.

Восьмой класс

Ученик к концу 8 класса должен уметь:

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух целыми словами
- читать диалоги по ролям;
- отвечать на вопросы учителя, задавать вопросы одноклассникам;

- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно;
- читать «про себя» с выполнением заданий: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению;
- выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения;
- выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события, высказывать свое отношение к поступкам героев;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарем;
- делить текст на части, озаглавливать части и составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений с помощью учителя;
- пересказывать по плану;
- выбирать в школьной библиотеке детские книги на указанную учителем тему.

Девятый класс

К концу 9 класса учащийся должен уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов

мира; готовности и способности вести диалог с другим и людьми и достигать в нём взаимопонимания;

-освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

-формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

-осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

-развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Предметные результаты

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепольную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную

организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие не сложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

На конец обучения в 9 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для

всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; -читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания; -участвовать в обсуждении темы и текста; -оценивать поступки героев с помощью учителя; -отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с литературного произношения; - читать « про себя»; - выделять тему и идею произведения с помощью учителя; - формулировать вопросы к тексту; - делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно; - составлять простой план под руководством учителя; - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам; - выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); - производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ; - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту; -выучить наизусть 8-10 стихотворений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Пятый класс

Устное народное творчество. Считалки, заклички – приговорки, потешки, поговорки и пословицы, загадки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Сказки. «Никита Кожемяка» русская сказка. «Как наказали медведя» тофаларская сказка. «Золотые руки» башкирская сказка. «Морозко» русская сказка. «Два Мороза» русская сказка. «Три дочери» татарская сказка.

Картины родной природы. Русские писатели о природе: Г. Скребницкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи». Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах. Ю. Яковлев «Колочка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести). В. Медведев «Фосфорический мальчик». Л. Воронкова «Дорогой подарок». Я. Аким «Твой друг».

Басни И. Крылова. И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет». Спешите делать добрые дела. Н. Хмелик «Будущий олимпиец». О. Бондарчук «Слепой домик». В. Осеева «Бабка». А. Платонов «Сухой Хлеб». В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд». Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных. Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа. О. Тихомиров «На поле Куликовом». С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...». Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей. В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г. Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Шестой класс

Осень. Отечество. По В. Пескову. Россия. М. Ножкин. Моя Родина. М. Пришвин. Сентябрь. В. Бианки. Лес точно терем расписной... И. Бунин. Грабитель. Ю. Качаев. Белый домик. Б. Житков. Урок внеклассного чтения. Кому горшок мыть (русская народная сказка). Звонкие ключи. А. Белорусец. Заячьи лапы. К. Паустовский. Осенний день в березовой роще. И. Тургенев. Хитрюга. Е. Носов. Октябрь. В. Бианки. Будь человеком. С. Михалков. Петя мечтает. Б. Заходер. Слон и муравей. По Д. Биссету. Кузнечик Денди. По Д. Биссету. Урок внеклассного чтения. Кто сказал мяу? В. Сутеев. Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари. Проверка навыка чтения. Пуговкин домик. Дж. Родари.

От осени к зиме. Илья Муромец и Соловей-разбойник. Москва (в сокращении). Ф. Глинка. Ноябрь. В. Бианки. Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву. Урок внеклассного чтения. Принцесса-лгунья (шведская сказка). Рассказы о русском подвиге. Медаль. По С. Алексееву. Рассказы о русском подвиге. Гришенька. По С. Алексееву. Великодушный русский воин. Серебряный лебедь. По Е. Холмогоровой. Великодушный русский воин. Боевое крещение. По Е. Холмогоровой. Великодушный русский воин. День рождения Наполеона. По Е. Холмогоровой. Великодушный русский воин. В Дни спокойные. По Е. Холмогоровой. Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. Тайна цены. Е. Пермяк. Урок внеклассного чтения. Сивый мерин. К. Паустовский. Здравствуйте (в сокращении). Перевод Д. Гальпериной. Декабрь. В. Бианки. Новогодние загадки. Е. Благинина. Встреча зимы (в сокращении). А. Никитин. Теплый снег. А. Дорохов. «Вот север тучи нагоняя...». А. Пушкин. Пушкин. Д. Хармс. Проверка навыка чтения. Урок внеклассного чтения. Белогрудка. В. П. Астафьев.

Зима. Январь. В. Бианки. Ель. Х-К. Андерсен. Ванька. А. Чехов. «Весело сияет месяц над селом...» (отрывок). И. Никитин. «Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (отрывок). И. Суриков. Леля и Минька. М. Зощенко. Пурга. Ю. Рытхэу. Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев. Февраль. В. Бианки. Урок внеклассного чтения. Наш сад.

М.Пришвин. Двенадцать месяцев (отрывки). С.Маршак. Снежная королева. По Х.-К.Андерсену. Первые приметы. С.Смирнов. Урок внеклассного чтения (№7). Сумасшедшая птица. В.Бианки. Проверка навыка чтения. Март. В.Бианки. Весна идет. По В.Пескову.

Весна. Жаркий час. М.Пришвин. Весенняя песня. Г.Скребицкий. Жаворонок. В.Жуковский. Детство Никиты (отрывок). А.Толстой. «Как после мартовских метелей...». А.Твардовский. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...». А.Плещеев. Апрель. В.Бианки. Урок внеклассного чтения. Умнее всех. Д.Мамин-Сибиряк. Стальное колечко. К.Паустовский. Злодейка. По В.Астафьеву. Рассказы про зверей. По Е.Барониной. Кот в сапогах. В Драгунский. Заяц и еж. Д Хармс. Зеркало и обезьяна. И.Крылов. Урок внеклассного чтения. Мистер-Твистер. С.Маршак. Рикки-Тикки-Тави. По Р.Киплингу. «Дождь пролетел и сгорел на лету...» В.Набоков. Май. В.Бианки. Наши песни спеты на войне (в сокращении). М.Дудин. Звездолет «Брунька». В.Медведев. Итоговая проверка навыка чтения. Корзина с еловыми шишками. По К.Паустовскому. Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери. Зорькина песня (глава из повести «Последний поклон»). В. Астафьев. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...». Н.Рыленков. Итоговый урок, рекомендации для летнего чтения.

Седьмой класс

Устное народное творчество. Жанровое многообразие устного народного творчества. Урок внеклассного чтения. Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века. А.С.Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин « У Лукоморья». М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А.Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Н.А.Некрасов. Биографические сведения. Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Проверка техники чтения. Урок внеклассного чтения. Астафьев В.П.«Стрижонок Скрип». Л.Н.Толстой. Биографические сведения. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». История создания. А.П.Чехов. Биография писателя. А.П. Чехов «Хамелеон». Внеклассное чтение А.П.Чехов«Каштанка». В.Г.Короленко. Биографические сведения. В.Г.Короленко «Дети подземелья». Проверка техники чтения. Тестирование по пройденному материалу.

Произведения русской литературы 20 века. М.Горький. Биографические сведения. М. Горький «Детство». М. Горький «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. М.Исаковский «Детство». М. Исаковский «Ветер». М. Исаковский «Весна». К. Паустовский. Биографические сведения. К. Паустовский «Последний черт». М. Зощенко «Великие путешественники». Урок внеклассного чтения «Смешные рассказы Зощенко». К.Симонов. Биографические сведения. К.Симонов «Сын артиллериста». В.Катаев. Биографическая справка. «Флаг». Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья». Н. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Библиотечный урок. Обобщающий урок по творчеству Н. Рыленкова. Проверка техники чтения. Вспоминаем прочитанное. Ю.Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин». Ю. Коваль «Картофельная собака». Ю.Яковлев «Багульник». Стихи о Родине. Р.Погодин. Биографическая справка. Р.Погодин. «Время говорит - пора». А.Алексин. Биографическая справка. А.Алексин. «Двадцать девятое февраля». К.Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Урок внеклассного чтения. Моя любимая книга. К. Ваншенкин

«Снежки». Обобщающий урок по теме «Русские писатели XX века». Проверка техники чтения. Тестирование по пройденному материалу. Вспоминаем прочитанное. Литературные игры. Литературная викторина.

Восьмой класс

Устное народное творчество. Вводная беседа о пользе чтения. Сказка «Волшебное кольцо». Пословицы и поговорки. Баллада В. А. Жуковского «Светлана», «Перчатка». И. З. Суриков «Нашла коса на камень». Былина «Добрыня и змей». Работа по содержанию былины «Добрыня и змей».

Произведения русской литературы 19 века. А. С. Пушкин, биографические сведения. М. Я. Басина «Публичное испытание». И. И. Пущин «Записки о Пушкине». Стихотворения А. С. Пушкина «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И. И. Пущину», «19 октября 1827», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожженное письмо», «Я вас любил...». А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Повесть А. С. Пушкина «Метель». М. Ю. Лермонтов. О поэте. Стихотворения «Смерть поэта», «Родина». Тема одиночества в стихах «Парус», «Сосна». Отрывок из «Песни про царя Ивана Васильевича». А. С. Макаренко «Педагогическая поэма». И. А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Волк на псарне», «Осел и соловей», «Муха и пчела». Н. А. Некрасов. Биографические сведения. Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская». Поэма «Мороз, красный нос», «Русские женщины». И. С. Никитин «Русь», «Утро на берегу озера». Стихи поэтов о зиме. И. С. Тургенев. О писателе. Повесть «Муму». Л. Н. Толстой «После бала». Главные герои в рассказе. Проблемы в произведении.

Произведения русской литературы 20 века. А. П. Чехов. О писателе. А. П. Чехов «Лошадиная фамилия». Внеклассное чтение А. П. Чехов «Толстый и тонкий». В. Г. Короленко. О писателе. В. Г. Короленко «Слепой музыкант». Проверка техники чтения. Тестирование. М. Горький. О писателе. М. Горький «Макар Чудра». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. С. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша». А. Платонов. О писателе. К. Паустовский. О писателе. «Разноцветная бабочка», «Телеграмма». А. Толстой «Русский характер». Внеклассное чтение. Н. Заболоцкий «Некрасивая девочка». Р. Фраерман «Дикая собака Динго». Библиотечный урок. Проверка техники чтения. А. Т. Твардовский. Основные этапы биографии. «Василий Теркин». В. Шукшин. О писателе. «Гринька Малюгин». В. Астафьев. О писателе. «Далекая и близкая сказка». Р. Погодин «Алфред». Ю. Коваль «Картофельная собака». А. Сурков «Родина».

Урок внеклассного чтения. Моя любимая книга.

Девятый класс

Введение. Роль книги в жизни человека.

Устное народное творчество. Устное народное творчество. Жанры. Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам. Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра. Былина «На заставе богатырской». Внеклассное чтение. Былина «Вольга и Микула Селянинович». Контрольный урок. Проверка техники чтения. Народная сказка «Сказка про Василису Премудрую». Беседа, обсуждение сказки, вопросы. Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои.

Из произведений русской литературы XIX века. В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса». Сказка «Три пояса». Беседа по содержанию сказки. И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством. И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне. А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя. А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Повесть «Барышня - крестьянка». Внеклассное чтение по произведениям. М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику. М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи». М.Ю. Лермонтов «Баллада». Баллада «Морская царевна». Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова. Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и Творчеством Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». Контрольный урок. Проверка техники чтения. Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «Аукцион знаний». Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час». Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы. Внеклассное чтение. Викторина по произведениям Некрасова. А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение «Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя. А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник». А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя. Внеклассное чтение по рассказам Чехова

Из произведений русской литературы XX века. М. Горький. Знакомство с биографией М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни. «Песня о Соколе». Отработка навыков выразительного чтения. М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам. В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений. В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче». М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы. Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения. К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер». К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели». С. А. Есенин. Слово о поэте. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». С.А. Есенин «Собаке Качалова». «Стихи о природе». Конкурс чтецов. М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану. М.А. Шолохов «Судьба человека». Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы». Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя ночь» и др. Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова. Ю.И. Коваль. Слово о писателе. Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

Зарубежная литература. Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады. Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап». Дж. Даррелл. Слово о писателе. Чтение рассказа «Живописный жираф». Контрольный урок. Проверка техники чтения. Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу. Заключительный урок. Викторина « Герои книг». Задание на лето.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. — 15-е изд., перераб. — М. : Просвещение
2. Чтение. 5 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева

3. Чтение. 7 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова. – 10-е изд. – М. : Просвещение, 2017.
4. Чтение. 8 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова. – 10-е изд. – М. : Просвещение, 2017.
5. Чтение. 9 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / [авт.-сост. А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова]. – М.: Просвещение, 2018. –11-е изд

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

- 1.Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы Москва «Просвещение» 2021г.
2. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. Учебник для ВУЗов. -М.: Владос, 2000г.
3. Аксёнова А.К., Галунчикова Н.Г. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания. -М.: Просвещение, 2004г.
4. Кудрявцева 2.Е.Я. Диктанты по русскому языку для специальной (коррекционной) школы 8 вида. –М.: Владос, 2003 г.
5. Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР. / Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003г.
6. Словари по русскому языку: орфографический словарь, толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.
7. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
9. Дидактические игры на уроках русского языка А.К Аксёнова Э.В Якубовская
10. Ресурсы интернета.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
3. Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
4. Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <http://festival.1september>
5. Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>
6. Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
7. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>